

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0697-00
Ancien numéro d'inventaire	Vw 7.0-52/1; A III c 789
Emplacement	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Nom de l'objet	Bogenspannmesser, Ringdolch
Lieu de collecte	Afrika, Nigeria, "Britisch Nord-Nigeria. Muntschi (Landschaft am Benue)"
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 26 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1906
Personnes et institutions associées	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Lot mixte	4. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Dolch mit Ring für die Hand aus einem Stück geschmiedet. Britisch Nord-Nigeria. Basra-Heiden, Muntschi (Landschaft am Benue). Sehr kunstvolle Schmiedearbeit, die Schlinge zum Durchstecken der Hand mit hübschem eingraviertem Muster, nur 75 mm in Lichten weit, also für eine größere Hand zu eng.“ Welche heutige ethnische Gruppe das Äquivalent der auf der Karteikarte genannten "Basra-Heiden" sein könnte, konnte bisher nicht geklärt werden. Der Zusatz "Heiden" in der kolonialzeitlichen Beschreibung weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannte und nicht zum Islam konvertierte (IB 2022). Vgl. siehe Nr. 592 Spannmesser der Dowayo

## Documentation

Année d'accès à la collection	1907
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell
Provenance	<div><b>Remarques</b> Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• 1907 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.</li><li>• 1907 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.</li></ul>
Abréviation du processeur	IB AH
Transcription de la carte mémoire	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	22
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

Fiche

[PDF](#)

URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb\\_1709-0697-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb_1709-0697-00/)