Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0690-00
Ancien numéro d'inventaire	A III c 838
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Fischreuse
Désignation autochtone	keeyo (Doyayo), we'h (Duupa)
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region Nord, Alantika-Berge, Bezirk Faro
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 37,5 cm; D: 11 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1907
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	5. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

Description	Die Bezeichnung "Namtschi-Heiden" oder "Namschi" wurde in der Kolonialzeit, so auch in der Museumsdokumentation am SMBS, als ethnische Kategorie verwendet und schloß die Dowayo sowie Duupa mt ein. Der Begriff "Namtschi" ist abwertend und geht auf eine Fremdbezeichnung der Fulbe für nichtislamisierte Gruppen zurück, deren Angehörige von Fulbe-Herrschern versklavt wurden. Dass es sich bei dem Objekt um eine Rattenfalle handelte wurden von meinen Forschungspartnern vehement abgelehnt. Stattdessen sei das Objekt als Fischreuse genutzt worden (IB 2021). Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Rattenfalle aus elastischem Flechtwerk (wohl Rotang). Sehr sinnreich erfunden. Die nur 3,5 cm weite Röhre wird durch Zusammendrücken von beiden Seiten bedeutend erweitert und dann durch ein Stellholz (das fehlt) in dieser Lage erhalten. Wird nun der hier angebrachter Köder angenagt, so schnallt die elastische Röhre zusammen und quetscht die Ratte tot.“ Vgl.: Wente-Lukas 1977, S. 236, Abb. 315 (Zulgo)

Documentation

Année d'accès à la collection	1908
Mois d'accès à la collection	Januar
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell

Provenance

- Januar 1908 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1907 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) in (kolonialen) Gewaltkontexten chez/auprès de unbekannter Person.

Remarques

1907 leitete Strümpell einen kolonialen Eroberungsfeldzug gegen die Dowayo und/oder die Dii. Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	14
Statut	Provenienz bearbeitet

Informations Complémentaires

Fiche	PDF
Lectures complémentaires	Literatur in Zusammenhang: R. Wente-Lukas, „Die materielle Kultur der nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun und Nordostnigeria. Studien zur Kulturkunde ; 43“. Steiner, Wiesbaden, 1977.
URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0690-00/