

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0605-00
Ancien numéro d'inventaire	Vw 6.8-52/9; A III c 779
Emplacement	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Nom de l'objet	Hakenkeule
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region Nord
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 46 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1906
Personnes et institutions associées	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Lot mixte	4. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	<p>Die Bezeichnung "Durru-Heiden" aus der Kolonialzeit besteht aus zwei negativ besetzten Fremdzuschreibungen. Die heutige Selbstbezeichnung ist "Dii". Anmerkung auf der alten Karteikarte: "Kurze Keule, Hartholz mit Eisenstiften (sehr eigenartig). Ein knieförmig gebogenes Axtstück, an dessen dickem Ende oberhalb 7 Längsstreifen eiserner flacher Stifte eingeschlagen sind (die mittlere Reihe zählt 30, die unterste 17. Sehr altes Stück". Der Zusatz "Heiden" in der kolonialzeitlichen Beschreibung weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannten und nicht zum Islam konvertierten (IB 2021). Der Stiel mit der Lederschleife ist abgebrochen, so dass die Länge der Keule heute nur 46 cm beträgt. Einige der Eisenstifte fehlen.</p>

## Documentation

---

<b>Année d'accès à la collection</b>	1907
<b>Type d'accès à la collection</b>	inconnu
<b>Accès depuis</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1907 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.</li><li>• 1907 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.</li></ul>	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
<b>Abréviation du processeur</b>	IB AH
<b>Transcription de la carte mémoire</b>	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: R. Wente-Lukas, „Die materielle Kultur der nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun und Nordostnigeria. Studien zur Kulturkunde ; 43“. Steiner, Wiesbaden, 1977.; Literatur in Zusammenhang: „Waffen aus Zentral-Afrika. Afrika-Sammlung ; 2“. Museum für Völkerkunde, Frankfurt am Main, 1985.
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2021
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	03
<b>Journée de recherche de transformation finale</b>	22
<b>Statut</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

URL [https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb\\_s\\_1709-0605-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb_s_1709-0605-00/)