PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Donnee de base

| | |
|---|---|
| **Numéro d'inventaire** | SMBS_1709-0557-00 |
| **Ancien numéro d'inventaire** | A III c 854 |
| **Emplacement** | Städtisches Museum Braunschweig |
| **Nom de l'objet** | Messer, "Rasiermesser" |
| **Lieu de collecte** | Afrika, Kamerun, Region Nord |
| **Matériel** | Indéfini |
| **Pièces** | Einzelteil |
| **Technologie** | Indéfini |
| **Rencontre** | vor 1907 |
| **Personnes et institutions associées** | Kurt Strümpell |
| **Lot mixte** | 5. Konvolut Strümpell |
| **Taper** | Ethnographica |
| **Attribution culturelle** | Aucune attribution |
| **Description** | Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Tschamba-Heiden, Westhang des Tschabschi-Gebirges. 'Guri' Rasiermesser in sehr eigenartiger Form zum Rasieren der Kopf- und Barthaare“ Nach den Zeichnungen auf der alten Karteikarte sind diese Messer aus einem Stück Eisen geschmiedet, vorn mit dreieckiger Schneide, vorn sehr breit, auslaufend in einen dünnen Stiel Auf Grund dieser Form könnten es vielleicht auch Beschneidungsmesser sein (vgl. Krüger S. 138 f. Nicht mehr in der Sammlung vorhanden (nicht im Depot aufgefunden) |

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Année d'accès à la collection** | 1908 |
| **Mois d'accès à la collection** | Januar |
| **Type d'accès à la collection** | inconnu |
| **Accès depuis** | Kurt Strümpell |

**Provenance**

- Januar 1908 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1907 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

**Remarques**

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

| | |
|---|---|
| **Abréviation du processeur** | IB<br>AH |
| **Année de recherche du dernier traitement** | 2021 |
| **Mois de recherche du dernier traitement** | 03 |
| **Journée de recherche de transformation finale** | 14 |
| **Statut** | Provenienz bearbeitet |

## Informations Complémentaires

| | |
|---|---|
| **Fiche** | PDF |
| **Lectures complémentaires** | Literatur in Zusammenhang: C. Krüger, „Dowayo - Namchi : Puppen aus Kamerun ; die Dowayo und ihr Kult. africa incognita“. Gottschalk], [Düsseldorf, 2003. |
| **URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0557-00/ |