PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0532-01/02
Ancien numéro d'inventaire	A III c 590 b; Vw 6.8-41/3
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Sandalen
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord oder Nigeria, Borno, "Deutsches Tschadseegebiet"
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 26 cm; B: 9,8 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Die Herkunftsangabe ist auf eine Sandale des Paares geschrieben worden, von wo die Angabe für die alte Karteikarte übernommen wurde: "Duhu, Bara-Heiden" und das Datum 20.4.03. Möglicherweise gehen die Sandalen auf die Durru zurück, möglicherweise aber auch auf Schuwa-Araber, worauf die zweite Sandale 1709-0323-00 hinweist. Hölzerne Sandalen, auf der Unterseite ausgehöhlt, an den Seiten geschwärzt, auf der Oberseite mit Ritzverzierung, Lederriemen und aus Baumwollsteifen gedrehten Riemen.

Documentation

Année d'accès à la collection	1905
Mois d'accès à la collection	Juli
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell

Provenance

- Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

Remarques

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	15
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Lectures complémentaires	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0532-0102/