

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0521-00
Ancien numéro d'inventaire	A III c 864
Emplacement	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Nom de l'objet	Faserschurz für Frauen
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region Nord, Alantika-Berge, Bezirk Faro
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 40 cm; B: 64 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1907
Personnes et institutions associées	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Lot mixte	5. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	<p>Die Bezeichnung "Namtschi-Heiden" oder "Namschi" wurde in der Kolonialzeit, so auch in der Museumsdokumentation am SMBS, als ethnische Kategorie verwendet und schloß die Dowayo sowie Duupa mt ein. Der Begriff "Namtschi" ist abwertend und geht auf eine Fremdbezeichnung der Fulbe für nichtislamisierte Gruppen zurück, deren Angehörige von Fulbe-Herrschern verklavt wurden (IB 2021). Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Ein längeres u. ein kürzeres Bündel bräunlicher Bastfasern, die in der Mitte zusammengeflochten sind u. an einem Leibstrick befestigt wurden, so dass ein Doppelbündel vorn und ein weiteres hinten herabhängen. Das Material ist die zubereitete Faser des Affenbrotbaumes, die auch zu allerlei Strickwerk verwendet wird.“ Der in der Beschreibung erwähnte hintere Faserschurz ist nicht vorhanden.</p>

## Documentation

---

<b>Année d'accès à la collection</b>	1908
<b>Mois d'accès à la collection</b>	Januar
<b>Type d'accès à la collection</b>	inconnu
<b>Accès depuis</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Januar 1908 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.</li><li>• 1907 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) in (kolonialen) Gewaltkontexten chez/auprès de unbekannter Person.</li></ul>	1907 leitete Strümpell einen kolonialen Eroberungsfeldzug gegen die Dowayo und/oder die Dii. Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
<b>Abréviation du processeur</b>	IB AH
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2021
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	03
<b>Journée de recherche de transformation finale</b>	14
<b>Statut</b>	Provenienz bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

URL [https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb\\_s\\_1709-0521-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb_s_1709-0521-00/)