

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0461-01/02
Ancien numéro d'inventaire	A III c 726 a,b
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Tanzrassel
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region Nord, "Mandaragebirge"
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 12 cm; D: 11 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Tanzklappern, glockenförmig aus Strick geflochten mit flachem Lederboden u. Strick zum halten; innen kleine Steine. Mandaragebirge, Lam-Heiden (wie bei allen Heiden der Waldgebiete)“ Nach Wente-Lukas (1976, S. 242) werden diese Rasseln bei den Stämmen des nördlichen Mandaragebirges von den Frauen beim Tanzen um beide Waden oder Fußknöchel gebunden oder in den Händen gehalten. Gefüllt waren sie mit Bohnenfrüchten. Als ethnische Zuordnung ist auf der kolonialzeitlichen Karteikarte "Lam-Heiden" angegeben. Lam heißt heute ein Ort im Departement Mayo-Louti in der Region Nord. Er liegt neben Guider und wird überwiegend von den Guidar bewohnt. Demnach kann das Objekt auf die Guidar zurückgehen (Tevodai Mambai und Isabella Bozsa, 8.09.2021).

Documentation

Année d'accès à la collection 1905

Mois d'accès à la collection Juli

Type d'accès à la collection inconnu

Accès depuis Kurt Strümpell

Provenance

- Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

Remarques

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Abréviation du processeur IB
AH

Année de recherche du dernier traitement 2021

Mois de recherche du dernier traitement 03

Journée de recherche de transformation finale 15

Statut Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Literatur in Zusammenhang: R. Wente-Lukas, „Die materielle Kultur der nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun und Nordostnigeria. Studien zur Kulturkunde ; 43“. Steiner, Wiesbaden, 1977.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb_1709-0461-0102/