

Donnee de base

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Numéro d'inventaire | SMBS_1709-0410-00 |
| Ancien numéro d'inventaire | A III c 770 |
| Emplacement | Städtisches Museum Braunschweig |
| Nom de l'objet | Fischernetz |
| Lieu de collecte | Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord, Fluss Schari |
| Matériel | Indéfini |
| Pièces | Aucune mission |
| Technologie | Indéfini |
| Rencontre | vor 1905 |
| Personnes et institutions associées | Kurt Strümpell |
| Lot mixte | 3. Konvolut Strümpell |
| Taper | Ethnographica |
| Attribution culturelle | Aucune attribution |
| Description | <p>E. Haase hatte das Netz den Bana zugeordnet, die heute v.a. im heutigen Mayo-Tsanaga ansässig sind. Tevodai Mambai ordnet das Netz eher den den Musgum oder Massa zu und geht davon aus, dass es sich um ein Fischernetz handelte. Er glaubt nicht, dass Netze wie diese bei der Jagd von Tieren in den Bergen verwendet wurden, wie Otto Finsch vermutete. (IB 2021) Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Sehr großes Netz, weitmaschig (15 : 15 cm) aus bleistiftdickem Strick. Als ‚Fischnetz vom Schari‘ bezeichnet, aber für Fische zu weitmaschig, daher jedenfalls zur Jagd bestimmt u. wahrscheinlich von den Heiden des Mandaragebirges.“ Aufschrift auf dem alten Objektzettel: „Netz (wohl zur Jagd). Deutsch-Bornu (Ngili Wuhum)“. Da die Herkunftsbezeichnung ‚Schari‘ von Strümpell zu stammen scheint, wurde sie hier übernommen.</p> |

Documentation

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Année d'accès à la collection | 1905 |
| Mois d'accès à la collection | September |
| Type d'accès à la collection | inconnu |
| Accès depuis | Kurt Strümpell |
| Provenance <ul style="list-style-type: none">• September 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.• 1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person. | Remarques <p>Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.</p> |
| Abréviation du processeur | IB AH |
| Année de recherche du dernier traitement | 2021 |
| Mois de recherche du dernier traitement | 03 |
| Journée de recherche de transformation finale | 15 |
| Statut | Provenienz noch nicht bearbeitet |

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smb_1709-0410-00/