PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Donnee de base

| | |
|---|---|
| **Numéro d'inventaire** | SMBS_1709-0385-00 |
| **Ancien numéro d'inventaire** | Vw 6.0-50/4; A III c 622 b |
| **Emplacement** | Städtisches Museum Braunschweig |
| **Nom de l'objet** | Lanzenspitze |
| **Lieu de collecte** | Afrika, Westafrika, Nigeria, Borno, Kola Belge (Herstellungsort) \| Dikwa (Erwerbsort) |
| **Matériel** | Indéfini |
| **Dimensions** | H: 31 cm |
| **Pièces** | Aucune mission |
| **Technologie** | Indéfini |
| **Rencontre** | vor 1905 |
| **Personnes et institutions associées** | Kurt Strümpell |
| **Lot mixte** | 3. Konvolut Strümpell |
| **Taper** | Ethnographica |
| **Attribution culturelle** | Aucune attribution |
| **Description** | Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Spitzen zu Reiterlanzen (gebräuntes Eisen). Araberarbeit der Beni-Set in Kalabelge (auch in Dikoa).“ |

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Année d'accès à la collection** | 1905 |
| **Mois d'accès à la collection** | Juli |
| **Type d'accès à la collection** | inconnu |
| **Accès depuis** | Kurt Strümpell |

**Provenance**

- Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

**Remarques**

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

| | |
|---|---|
| **Abréviation du processeur** | IB<br>AH |
| **Année de recherche du dernier traitement** | 2021 |
| **Mois de recherche du dernier traitement** | 03 |
| **Journée de recherche de transformation finale** | 15 |
| **Statut** | Provenienz noch nicht bearbeitet |

## Informations Complémentaires

| | |
|---|---|
| **Fiche** | PDF |
| **Lectures complémentaires** | Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968. |
| **URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0385-00/ |