

Donnée de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0337-00
Ancien numéro d'inventaire	Vw 6.0-40/2 b; A III c 583 b
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Armreif für Frauen
Désignation autochtone	mukoram (Kanuri)
Lieu de collecte	Afrika, Westafrika, Nigeria, Borno, Dikwa
Matériel	Indéfini
Dimensions	D: 6,5 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Nach Aussage von Mustapha Kashimri von Frauen am Handgelenk getragen (IB 2021). Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Silberne Beinringe für Frauen, glatt, aus deutschem Silber. Dikoa (vom Silberschmied des Sultan Sanda verfertigt.“ Auf der alten Karteikarte und im Eingangsbuch Finsch werden A III c 583 a und b als Beinringe, c als Armring bezeichnet. Bei der kleinen Zeichnung auf der Karteikarte ist das Objekt c als Beinring 583 a/b beschriftet, die Skizze des Objektes a als Armring c.

Documentation

Année d'accès à la collection	1905
Mois d'accès à la collection	Juli
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell
Provenance	Remarques
<ul style="list-style-type: none">• Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.• 1903-1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	15
Statut	Provenienz bearbeitet

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0337-00/