

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0264-01/02
Ancien numéro d'inventaire	Vw 6.8-70/1; A III c 702 a, b
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Sanduhrtrommel mit Schlegel
Désignation autochtone	kollongu (Hausa)
Lieu de collecte	Afrika, Westafrika, Nigeria, Borno, Dikwa
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 42 cm (Trommel); D: 18 cm (Trommel); H: 33 cm (Schlegel); D: 6,2 cm (Schlegel)
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Alte Karteikarte: "Trommel mit hölzernem Schlegel" "bei Muhamedanern u. Heiden; weitverbreitet über Hausaländer, Tschadsee und Adamaua" ... "Kollongu, Hausa (Passarge)" Die Sanduhrtrommel ist aus Holz geschnitzt, beidseitig mit Fell bespannt. Die Spannschnüre und Tragriemen sind aus Leder, der Spannring aus mit Leder umwickelten Textil. Der Schlegel ist aus einem Stück Holz geschnitzt und im gebogenen Teil mit Leder bespannt. Die Kalangu wird unter den Arm geklemmt gespielt.

Documentation

Année d'accès à la collection 1905

Mois d'accès à la collection Juli

Type d'accès à la collection inconnu

Accès depuis Kurt Strümpell

Provenance

- Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

Remarques

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Abréviation du processeur IB
AH

Année de recherche du dernier traitement 2021

Mois de recherche du dernier traitement 03

Journée de recherche de transformation finale 15

Statut Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0264-0102/