

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0253-00
Ancien numéro d'inventaire	Vw 2.8-60/2; A III c 395
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Aufsatzmaske
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region Südwest, "Kebo" heute Kamalumpe?
Matériel	Haut
Dimensions	H: 30,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1902
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	1. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Kebo
Description	<p>Alte Karteikarte: "Kebo (Akamalumpe), Nordkamerun. Gesichtsmaske von Holz mit Haut überzogen" Die Zähne in dem geöffneten Mund sind aus Messing. Das Gesicht weist Schmucknarben auf. Auf der rechten Seite ist ein lockeres Lederstück als Ohr eingesetzt, das auf der linken Seite fehlt. Auf der Rückseite der Maske sind am Rand Durchbohrungen zum Anbringen eines Rohrgeflechtes oder eines Textilteils. Die Haut ist an einigen Stellen gerissen, am rechten Auge fehlt ein Stück Holz. Das Gerücht, die Masken im Kameruner Waldland wären mit der Haut von gefallenen feinden oder Sklaven überzogen, war bei den Europäern sehr beliebt. Nachgewiesen wurden bei den untersuchten Masken der Ejagham Antilopen- und Affenhaut. Angeklebte Haare sind meist Menschenhaar.</p>

Documentation

Année d'accès à la collection	1902
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell
Provenance	Remarques
<ul style="list-style-type: none">• August 1902 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.• August 1902 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) in (kolonialen) Gewaltkontexten chez/auprès de unbekannter Person.	Als Leutnant der "deutschen Schutztruppe" führte Kurt Strümpell Ende 1900 eine Expedition im Cross River- bzw. Banyang Gebiet durch, der der "Deutsch-Ekoi-Krieg" vorausgegangen war. Strümpell sollte die von Hauptmann v. Besser auferlegten "Kriegsentschädigungen" eintreiben. Es ist davon auszugehen, dass Strümpell sich das Objekt in diesem Gewaltkontext aneignete. Die "Crossschnellenexpeditionen" von v. Besser zählen zu den gewalttätigsten Militärinterventionen deutscher Truppen in Kamerun und können als Vernichtungskrieg bezeichnet werden (Michels 2004: 170).
Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	02
Journée de recherche de transformation finale	26
Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0253-00/