

Donnee de base

| | |
|-------------------------------------|---|
| Numéro d'inventaire | SMBS_1709-0219-00 |
| Ancien numéro d'inventaire | Vw 1.4-33/13; A III c 483 m |
| Emplacement | Städtisches Museum Braunschweig |
| Nom de l'objet | Tasche |
| Lieu de collecte | Afrika, Kamerun, Bamessing |
| Matériel | Indéfini |
| Dimensions | H: 18,5 cm; B: 19,5 cm |
| Pièces | Einzelteil |
| Technologie | Indéfini |
| Rencontre | vor 1902 |
| Personnes et institutions associées | Kurt Strümpell |
| Lot mixte | 1. Konvolut Strümpell |
| Taper | Ethnographica |
| Attribution culturelle | Aucune attribution |

Documentation

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| Année d'accès à la collection | 1902 |
| Type d'accès à la collection | inconnu |
| Accès depuis | Kurt Strümpell |

Provenance

- August 1902 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- August 1902 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) in (kolonialen) Gewaltkontexten chez/auprès de unbekannter Person.

| | |
|--|----------------------------------|
| Abréviation du processeur | IB AH |
| Année de recherche du dernier traitement | 2021 |
| Mois de recherche du dernier traitement | 02 |
| Journée de recherche de transformation finale | 26 |
| Statut | Provenienz noch nicht bearbeitet |

Informations Complémentaires

Lectures complémentaires

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Grasland : eine afrikanische Kultur“. Hammer, Wuppertal, 2008.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0219-00/