PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0108-01/02
Ancien numéro d'inventaire	A III c 741; Vw 1.0-34/12
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Tabakpfeife
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region West, Bamum
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 15 cm (Kopf); T: 56 cm (Kopf und Rohr); T: 41 cm (Rohr)
Pièces	Aucune mission
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Bamun
Description	Pfeifenkopf aus Messing stellt einen Elefantenkopf dar. Die Stoßzähne sind mit Zinn ausgebessert worden. Das Pfeifenrohr und das Mundstück sind aus mit Zinnfolie umwickeltem Holz Alte Karteikarte: "Tabakspfeife - Altes Prachtstück. - Der Kopf ist ein Prachtstück im Metallguß (Messing oder Bronze) u. stellt einen Elefantenkopf, am oberen Rande 3 Vogelköpfe (wohl ....?) dar. das Rohr und ein darin steckendes dünneres Rohr sind aus Holz und mit Staniol überzogen."

Documentation

Année d'accès à la collection	1905
Mois d'accès à la collection	Juli
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell

Provenance

- Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

Remarques

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	15
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Fiche	PDF
Lectures complémentaires	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0108-0102/