

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0063-00
Ancien numéro d'inventaire	A III c 351; Vw 1.0-34/1
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Pfeifenkopf
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, West, Bagam
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 17 cm; B: 13 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1902
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	1. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	<p>Elefanten-Pfeifenkopf. Der Elefant gehört zu den Symboltieren des Königs (Fon). In Homberger, Kamerun ... 2008, S. 154: "Die Könige und Chefs im Grasland liebten bronzene Pfeifenköpfe in Form von Elefantenköpfen. Der Elefant war ein Symbol des Königs und diesem allein vorbehalten. Obwohl solche Pfeifenköpfe von Bronzgiessern in verschiedenen Werkstätten der Region hergestellt wurden, stammten die besten aus dem Königreich Bagam, wo Bamum-Künstler eine sehr produktive Niederlassung gegründet hatten. Besonders auffallend ist hier das doppelte Paar Stoßzähne. Die unteren stabilisieren die Pfeife, wenn sie auf dem Boden steht...."</p>

Documentation

Année d'accès à la collection	1902
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	Kurt Strümpell

Provenance

- August 1902 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.
- August 1902 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	02
Journée de recherche de transformation finale	26
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: T. Northern, „The art of Cameroon : [published on the occasion of an exhibition organized by the Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service and shown at: National Museum of Natural History]“. Smithsonian Inst., Washington, D.C., 1984.; Literatur in Zusammenhang: „Kamerun : Kunst der Könige ; [anlässlich der Ausstellung Kamerun - Kunst der Könige im Museum Rietberg Zürich (3. Februar - 25. Mai 2008)]“. Zürich, 2008.; Veröffentlicht in: „Städtisches Museum zu Braunschweig : Führer durch die Abteilung Völkerkunde“. Westermann, Braunschweig, 1910.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0063-00/