

**Donnee de base**

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0040-00
Ancien numéro d'inventaire	A III c 751 c; Vw 1.8-31/12
Emplacement	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Nom de l'objet	Stöpsel für Palmweinkalebasse
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region West, Bamum
Matériel	Bast
Dimensions	H. 22,5 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	geschnitzt
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Bamun
Description	Kopf und Stiel sind aus einem Stück geschnitzt. Das Motiv ist eine doppelköpfige Schlange, wobei der zweite Kopf am Stielrand jeweils nur zur Hälfte dargestellt ist. Hinweis auf der alten Karteikarte: "Der eigentliche Stöpsel wird zum besseren Verschluss mit Bast umwickelt." Diese Bastumwicklung ist nur noch bei diesem Stöpsel vorhanden. Solche Stöpsel gibt es auch als Gelbgussarbeiten und zum Verschluss der Trinkhörner

## Documentation

Année d'accès à la collection	1905
Mois d'accès à la collection	Juli
Type d'accès à la collection	als Schenkung
Accès depuis	Kurt Strümpell
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.</li><li>• 1903-1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.</li></ul>	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Abrévation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	15
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

### Fiche

[PDF](#)

### Lectures complémentaires

Veröffentlicht in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: C. Geary, „Things of the palace : a catalogue of the Bamum Palace Museum in Foumbam ; with drawings. Studien zur Kulturkunde ; 60“. Steiner, Wiesbaden, 1983.

### URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs\\_1709-0040-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0040-00/)