

Donnee de base

Numéro d'inventaire	SMBS_1709-0030-00
Ancien numéro d'inventaire	Vw 1.8-65/5; A III c 755
Emplacement	Städtisches Museum Braunschweig
Nom de l'objet	Hocker
Lieu de collecte	Afrika, Kamerun, Region West, "Bamumkung"
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 51 cm; D: 37 cm
Pièces	Aucune mission
Technologie	geschnitzt
Rencontre	vor 1905
Personnes et institutions associées	Kurt Strümpell
Lot mixte	3. Konvolut Strümpell
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	<p>auf alter Karteikarte: "Bamumkung; Häuptlings-Sessel, Prachtstück von Holzschnitzerei, aus einem Stück durchbrochen gearbeitet, eine Art Eidechse darstellend" siehe Tabelle 1. Konvolut Angabe zu Bamunkung. Nach den PAESE-Kooperationspartner_innen Hervé Youmbi und Rachel Mariembe handelt es sich um Krokodilmotive (August/September 2021). Hervé Youmbi ordnet den Kopf einem Leopard zu. Es ist also eine hybride Abbildung, aber beide Tiere sind Symbole für Macht. Der Hocker ist ein Prestigeobjekt und muss einer hohen Person gehört haben. Ikonografisch kann er den heutigen Regionen West- und Nordwest zugeordnet werden.</p>

Documentation

Année d'accès à la collection	1905
Mois d'accès à la collection	Juli
Type d'accès à la collection	als Schenkung
Accès depuis	Kurt Strümpell
Provenance	<div>Remarques Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.</div> <ul style="list-style-type: none">• Juli 1905 acquis par Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung chez/auprès de Kurt Strümpell.• 1903-1905 acquis par Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.
Abréviation du processeur	IB AH
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	03
Journée de recherche de transformation finale	15
Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Veröffentlicht in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/smbs_1709-0030-00/