

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 684
Ancien numéro d'inventaire	VII B 15
Emplacement	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Nom de l'objet	Speer
Lieu de collecte	Ozeanien, Melanesien, im Inventarbuch zwei einander widersprechende Herkunftsangaben: „Marshall Insl. Ponape“ und „Neu Irland“; da es sich um Kasuarknochen handelt, kommt nur Neu Irland in Frage.
Matériel	Indéfini
Dimensions	L: 259 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1895
Type d'objet	Jagd- oder Kriegswaffe
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

## Documentation

---

<b>Année d'accès à la collection</b>	1899
<b>Type d'accès à la collection</b>	als Schenkung
<b>Accès depuis</b>	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin)
<b>Propriétaire précédent</b>	Georg Schmiele
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1899 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) als Schenkung chez/auprès de Königliches Museum für Völkerkunde Berlin.</li><li>• 1895 acquis par Königliches Museum für Völkerkunde Berlin als Schenkung chez/auprès de Georg Schmiele (1855 – 1895), Landeshauptmann der Neu-Guinea-Compagnie.</li></ul>	Vom Roemer-Museum bestellt aus dem 4. Verzeichnis der abgebbaren Dubletten der aus den deutschen Schutzgebieten eingegangenen wissenschaftlichen Sendungen 1899. Nach dieser Inv.-Nr. geht es noch mehrere Seiten mit Objekten aus Ozeanien weiter, aber ohne „dgl.“, sodass unklar ist, ob sie möglicherweise auch aus dem Berliner Museum stammen.
<b>Abréviation du processeur</b>	AN
<b>Inscription au livre d'inventaire</b>	Speer, drehrund mit Kasuarknochen als Fuß. Unterhalb der äußersten Spitze mit blauem Baumwollstoff umwickelt, der mit weißer Kalkfarbe überzogen ist. 2,59 m lang.
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2018
<b>Statut</b>	Provenienz bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

### Lectures complémentaires

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S. 247-248

---

### Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées

Ethnologisches Museum Berlin

---

### URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm\\_v-684/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-684/)