

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 6096
Ancien numéro d'inventaire	Unter der Inv.-Nr. die Zahl "064"
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Messer
Lieu de collecte	Afrika, Zentralafrika. Zur genauen Region widersprüchliche Angaben. Laut Inv.-Buch "Südkamerun"; Auf Karteikarte die Zusätze "Kongogebiet" und "Slg. Langheld". Dabei handelt es sich um den sowohl im Kongogebiet, als auch in Kamerun aktiven Sammler Wilhelm "Wassy" Langheld. Laut Unterlagen im Archiv des EM Berlin stammt die fragliche Sammlung gänzlich aus dem "Congo-Staat".
Matériel	Indéfini
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschmiedet geschnitzt
Rencontre	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Personnes et institutions associées	Ethnologisches Museum Berlin Edgar Walden
Lot mixte	Kauf eines Konvoluts von 59 Objekten beim Königlichen Museum für Völkerkunde
Type d'objet	Waffe
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Laut einer Ausfertigung des Inventarbuches "Baginni" mit Fragezeichen

Documentation

Année d'accès à la collection	1913
Type d'accès à la collection	durch Kauf
Accès depuis	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch Vermittlung von Edgar Walden
Propriétaire précédent	Wilhelm "Wassy" Langheld (1865-1913)
Provenance	<ul style="list-style-type: none">• 1913 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch Kauf chez/auprès de Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute: Ethnologisches Museum Berlin).• Februar 1903 acquis par Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch Kauf chez/auprès de Wilhelm "Wassy" Langheld.• Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Wilhelm "Wassy" Langheld (1865-1913) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person vermutlich im Kongogebiet.
Remarques	Zu Wilhelm "Wassy" Langheld siehe den Beitrag von Tristan Oestermann in Lang/Nicklisch 2021. - 1913 erwarb das Roemer-Museum durch Vermittlung Edgar Waldens beim Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin eine umfangreiche Auswahl an Objekten vor allem aus West-, aber auch aus Ostafrika. Es handelt sich insgesamt um fast 60 Stücke. Eine Reihe davon stammt aus dem Kameruner Grasland, andere aus dem Haussa-Gebiet. Bei einigen Stücken aus Kamerun ist Hans Glauning als Sammler genannt. Für die meisten Objekte bleiben die Sammler im Inventarbuch des Roemer-Museums aber ungenannt. Aufschluss hierüber müsste sich in Dokumenten im Archiv des Ethnologischen Museums Berlin finden.
Abréviation du processeur	SL
Inscription au livre d'inventaire	Messer. Baginni? Südkamerun? 1913. Mus. f. Vk. Berlin (Walden) Kauf.
Transcription de la carte mémoire	Messer. Süd Kamerun. Kongogebiet. Slg. Langheld. Mus. f. Vk. Berlin (Walden) Kauf. 1913.
Année de recherche du dernier traitement	2022
Mois de recherche du dernier traitement	12
Statut	Provenienz bearbeitet

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Lang, Sabine und Nicklisch, Andrea: Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim 2017/18, herausgegeben von Claudia Andratschke, Heidelberg: arthistoricum.net, 2021 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 2), Beitrag von T. Oestermann S. 191-199 (Download: doi.org/10.11588/arthistoricum.742) | zu Edgar Walden siehe ebenda S. 53-71 | Korrespondenz in Stadtarchiv Hildesheim, Best. 741 Nr. 204, Brief Walden an Hauthal vom 26.09.1912 (J 352/12)

Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées

Ethnologisches Museum Berlin (vormals: Königliches Museum für Völkerkunde Berlin)

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-6096/