PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Donnee de base

| | |
|---|---|
| **Numéro d'inventaire** | RPM_V 5988 |
| **Ancien numéro d'inventaire** | Neben Inv.-Nr. die Zahl "211" (vielleicht Slg. Glauning) |
| **Emplacement** | Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim |
| **Nom de l'objet** | Helm |
| **Lieu de collecte** | Afrika, Zentralafrika, Kamerun, wahrscheinlich Anyang nördlich von Bali |
| **Matériel** | Rohr (unbestimmt) |
| **Pièces** | Einzelteil |
| **Technologie** | geflochten<br>überzogen |
| **Rencontre** | vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert |
| **Personnes et institutions associées** | Ethnologisches Museum Berlin<br>Edgar Walden |
| **Lot mixte** | Kauf eines Konvoluts von 59 Objekten beim Königlichen Museum für Völkerkunde |
| **Type d'objet** | Helm |
| **Taper** | Ethnographica |
| **Attribution culturelle** | Aucune attribution |

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Année d'accès à la collection** | 1913 |
| **Type d'accès à la collection** | durch Kauf |
| **Accès depuis** | Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch Vermittlung von Edgar Walden |
| **Propriétaire précédent** | vielleicht Hans Glauning (Sammler) |

**Provenance**

- 1913 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch Kauf chez/auprès de Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute: Ethnologisches Museum Berlin).
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekanntem Sammler (vielleicht Hans Glauning).
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par unbekanntem Sammler (vielleicht Hans Glauning) (1868-1908) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person in Kamerun.

**Remarques**

Glauning (1868-1908) war von November 1900 bis 1908 Angehöriger der Schutztruppe in Kamerun. Er eignete sich Ethnographica u. a. auf „Strafexpeditionen“ an (darunter 1901-1902 gegen die Bafut und Mankon im Grasland). - 1913 erwarb das Roemer-Museum durch Vermittlung Edgar Waldens beim Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin eine umfangreiche Auswahl an Objekten vor allem aus West-, aber auch aus Ostafrika. Es handelt sich insgesamt um fast 60 Stücke. Eine Reihe davon stammt aus dem Kameruner Grasland, andere aus dem Haussa-Gebiet. Bei einigen Stücken aus Kamerun ist Hans Glauning als Sammler genannt. Für die meisten Objekte bleiben die Sammler im Inventarbuch des Roemer-Museums aber ungenannt. Aufschluss hierüber müsste sich in Dokumenten im Archiv des Ethnologischen Museums Berlin finden.

| | |
|---|---|
| **Abréviation du processeur** | SL |
| **Inscription au livre d'inventaire** | Helm aus Rohr geflochten u. mit lederartiger Rinde überzogen. Kamerun, wahrscheinlich Anyang nördlich v. Bali. 1913. Mus. f. Vk. Berlin (Walden) Kauf. |
| **Transcription de la carte mémoire** | Eintrag auf Karteikarte ist identisch mit Eintrag im Inventarbuch, über "Kamerun" ist jedoch "Haussastaaten" durchgestrichen. |
| **Année de recherche du dernier traitement** | 2022 |
| **Mois de recherche du dernier traitement** | 11 |
| **Statut** | Provenienz bearbeitet |

## Informations Complémentaires

| | |
|---|---|
| **Page du livre d'inventaire** | PDF |
| **Fiche** | PDF |
| **Lectures complémentaires** | Lang, Sabine und Nicklisch, Andrea: Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim 2017/18, herausgegeben von Claudia Andratschke, Heidelberg: arthistoricum.net, 2021 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 2), S. 236-240 (Download: doi.org/10.11588/arthistoricum.742) \| zu Edgar Walden siehe ebenda S. 53-71 \| Korrespondenz in Stadtarchiv Hildesheim, Best. 741 Nr. 204, Brief Walden an Hauthal vom 26.09.1912 (J 352/12) |
| **Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées** | Ethnologisches Museum Berlin (vormals: Königliches Museum für Völkerkunde Berlin) |
| **URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-5988/ |