PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 5973_2
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Pfeifenkopf
Lieu de collecte	Afrika, Zentralafrika, Kamerun, Grasland
Matériel	Indéfini
Pièces	Einzelteil
Technologie	geformt gebrannt
Rencontre	Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Personnes et institutions associées	Ethnologisches Museum Berlin Edgar Walden
Lot mixte	Kauf eines Konvoluts von 59 Objekten beim Königlichen Museum für Völkerkunde
Type d'objet	Pfeifenkopf
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

Documentation

Année d'accès à la collection	unbekannt, vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	unbekannt
Propriétaire précédent	unbekannt

Provenance

- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person oder Institution.

Remarques

Die Inventarnummer V 5.973 wurde doppelt an zwei Pfeifenköpfe vergeben. Es existiert jedoch für diese Inv.-Nr. nur ein Inventarbucheintrag und eine Karteikarte. Der Pfeifenkopf in diesem Eintrag entspricht nicht Inventarbucheintrag und Karteikarte. An ihn wurde daher für diesen Datenbankeintrag die Unter-Nummer V 5973_2 vergeben.

Abréviation du processeur	SL
Inscription au livre d'inventaire	Kein Inventarbucheintrag vorhanden.
Transcription de la carte mémoire	Keine Karteikarte vorhanden.
Année de recherche du dernier traitement	2022
Mois de recherche du dernier traitement	09
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-5973_2/