PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 5956
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Speer
Lieu de collecte	Afrika, Zentralafrika, Neu-Südkamerun
Matériel	Indéfini
Dimensions	L (eiserne Spitze): 40,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Personnes et institutions associées	Gustav Pelizaeus
Lot mixte	Kleines Geschenke-Konvolut von Pelizaeus aus dem Jahr 1913
Type d'objet	Waffe
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

Documentation

Année d'accès à la collection	1913
Type d'accès à la collection	als Schenkung
Accès depuis	Gustav Pelizaeus
Propriétaire précédent	unbekannt

Provenance

- 1913 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) als Schenkung chez/auprès de Gustav Pelizaeus.
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Gustav Pelizaeus (1859-1944) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person.

Remarques

Gustav Pelizaeus war der jüngere Bruder von Wilhelm Pelizaeus. Er war Kaufmann in Bremen und u. a. an Plantagen in Kamerun beteiligt. Selbst hat er Afrika nie besucht, es haben also andere (Angestellte?) für ihn gesammelt. Das genaue Eingangsdatum muss noch aus dem Journal des Roemer-Museums für 1913 herausgesucht werden.

Abréviation du processeur	SL
Inscription au livre d'inventaire	Speer mit großer lanzettlicher Spitze die auf den Schaft aufgesteckt und durch Schlangenhaut und Ringe aus Lederriemen auf ihm befestigt ist. Neu-Süd Kamerun. G. Pelzaeus, Geschenk. J 55/13.
Transcription de la carte mémoire	Speer mit großer lanzettlicher Spitze die auf den Schaft aufgesteckt und durch Schlangenhaut und Ringe aus Lederriemen auf ihm befestigt ist. Neu-Kamerun. G. Pelizäus Geschenk. J 55/13.
Année de recherche du dernier traitement	2022
Mois de recherche du dernier traitement	09
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire	PDF
Fiche	PDF
URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-5956/