

**Donnee de base**

<b>Numéro d'inventaire</b>	RPM_V 5751
<b>Emplacement</b>	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
<b>Nom de l'objet</b>	Webstuhl
<b>Lieu de collecte</b>	Afrika, Zentralafrika, Kamerun, Adamaua
<b>Matériel</b>	Indéfini
<b>Dimensions</b>	H: 19 cm
<b>Pièces</b>	Einzelteil
<b>Technologie</b>	Indéfini
<b>Rencontre</b>	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
<b>Lot mixte</b>	Kauf von Objekten aus verschiedenen Weltregionen bei Heller, Carnap
<b>Type d'objet</b>	Werkzeug, Webgerät
<b>Taper</b>	Ethnographica
<b>Attribution culturelle</b>	Aucune attribution

## Documentation

<b>Année d'accès à la collection</b>	1908
<b>Mois d'accès à la collection</b>	November
<b>Journée d'accès à la collection</b>	19
<b>Type d'accès à la collection</b>	durch Kauf
<b>Accès depuis</b>	Heller Carnap
<b>Propriétaire précédent</b>	unbekannt
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 19. November 1908 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch Kauf chez/auprès de Heller, Carnap.</li><li>• Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Heller durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person.</li></ul>	Ob es sich bei "Heller Carnap" um einen Händler oder einen Sammler handelt, ist unbekannt. Carnap ist zum einen ein Ortsteil von Wuppertal, zum anderen die alte Schreibweise von Karnap, einem Ortsteil von Essen.
<b>Abréviation du processeur</b>	SL
<b>Inscription au livre d'inventaire</b>	Webstuhl. 19 cm hoch. Hausa und Fullah. Adamaua, Kamerun. Heller Carnap Kauf 19.XI.08.
<b>Transcription de la carte mémoire</b>	Eintrag auf Karteikarte ist identisch mit Eintrag im Inventarbuch.
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2022
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	08
<b>Statut</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm\\_v-5751/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-5751/)