

Donnee de base

| | |
|-------------------------------------|---|
| Numéro d'inventaire | RPM_V 2461 |
| Ancien numéro d'inventaire | 1710 |
| Emplacement | Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim |
| Nom de l'objet | Speerspitze |
| Désignation autochtone | neujeritt |
| Lieu de collecte | Nordamerika, Alaska, Norton Sound |
| Matériel | Indéfini |
| Dimensions | L: 39 cm; B: 2 cm; T 1,5 cm |
| Inscription/impression/étiquette | 1710 |
| Pièces | Einzelteil |
| Technologie | Indéfini |
| Rencontre | vor 1882 |
| Personnes et institutions associées | Johan Adrian Jacobsen Ethnologisches Museum Berlin |
| Lot mixte | Konvolut von 50 Objekten aus Alaska von Jacobsens Sammelreise 1881-1883 |
| Type d'objet | Jagdwaaffe |
| Taper | Ethnographica |
| Attribution culturelle | Aucune attribution |

Documentation

| | |
|--------------------------------------|---|
| Année d'accès à la collection | 1883 |
| Type d'accès à la collection | im Tausch |
| Accès depuis | Königliches Museum für Völkerkunde Berlin |
| Propriétaire précédent | Johan Adrian Jacobsen |

Provenance

- 1883 acquis par Königliches Museum für Völkerkunde Berlin chez/auprès de Johan Adrian Jacobsen (1853-1947).
- 1883 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894 Städtisches Museum) im Tausch chez/auprès de Königliches Museum für Völkerkunde Berlin.

| | |
|---|--|
| Abréviation du processeur | AN |
| Inscription au livre d'inventaire | „Neujeritt“, Spitze für einen Vogelspeer zur Wasserjagd aus Knochen. 39 cm lang. |
| Année de recherche du dernier traitement | 2018 |
| Statut | Provenienz bearbeitet |

Informations Complémentaires

Lectures complémentaires

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S.80-94. Feest, Christian: Die Sammlung nordamerikanischer Ethnographica im Roemer-Museum. In: Hildesheimer Heimatkalender, 1986, S. 115 – 121

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-2461/