

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 2443
Ancien numéro d'inventaire	2298
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Maske
Désignation autochtone	Izzarnekrat Kinakok (kegginaquq)
Lieu de collecte	Nordamerika, USA, Alaska
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 17,4 cm, B: 14 cm, T: 3,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1882
Personnes et institutions associées	Johan Adrian Jacobsen Ethnologisches Museum Berlin
Type d'objet	Tanzmaske
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

Documentation

Année d'accès à la collection	1883
Type d'accès à la collection	im Tausch
Accès depuis	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin)
Propriétaire précédent	Johan Adrian Jacobsen
Provenance	Remarques Die Jacobsen-Objekte sind in den RPM-Inventarbüchern ohne formelle EM-Inventarnummern aufgeführt. Die Nummern unter „Alte Inventarnummer“ beziehen sich offenbar auf die Slg. Jacobsen. • 1883 acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) im Tausch chez/auprès de Königliches Museum für Völkerkunde Berlin. • 1883 acquis par Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de Kapitän Johan Adrian Jacobsen (1853 – 1947).
Abréviation du processeur	AN
Inscription au livre d'inventaire	? G = z? od. g? „Izzarnekrat Kinakok.“ Maske, Seetier, Qualle? 17 cm hoch.
Année de recherche du dernier traitement	2018
Statut	Provenienz bearbeitet

Informations Complémentaires

Lectures complémentaires

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S. 80-94

Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées

Ethnologisches Museum Berlin

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-2443/