

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 1671
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Standtrommel
Lieu de collecte	Afrika, Zentralafrika, Fan. - Die Fan (Pangwe) leben in den heutigen Nationalstaaten Äquatorialguinea, Gabun, im Süden Kameruns und in der Republik Kongo. Aus welcher dieser Regionen die Trommel stammt, ist nicht geklärt.
Matériel	Haut
Dimensions	H: 111 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt beschnitzt
Rencontre	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'objet	Musikinstrument
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

Documentation

Année d'accès à la collection	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	unbekannt
Propriétaire précédent	unbekannt

Provenance

- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person oder Institution.
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par unbekannter Sammler durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person.

Abréviation du processeur	SL
Inscription au livre d'inventaire	Große geschnitzte Trommel. 1,11 m hoch. Fan.
Transcription de la carte mémoire	Große geschnitzte Trommel, 111 cm hoch. Fan.
Année de recherche du dernier traitement	2022
Mois de recherche du dernier traitement	03
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-1671/