

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 1647
Emplacement	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
Nom de l'objet	Armbrust
Lieu de collecte	Afrika, Zentralafrika, Fan. - Die Fan (Pangwe) leben in den heutigen Nationalstaaten Äquatorialguinea, Gabun, im Süden Kameruns und in der Republik Kongo. Aus welcher dieser Regionen die Armbrust stammt, ist ungeklärt.
Matériel	Indéfini
Dimensions	L: 125,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt beschnitzt
Rencontre	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'objet	Waffe
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

## Documentation

---

<b>Année d'accès à la collection</b>	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
<b>Type d'accès à la collection</b>	inconnu
<b>Accès depuis</b>	unbekannt
<b>Propriétaire précédent</b>	unbekannt

### Provenance

- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person oder Institution.
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par unbekannter Sammler durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person.

<b>Abréviation du processeur</b>	SL
<b>Inscription au livre d'inventaire</b>	Armbrust mit Schnitzornamenten verziert. 1,25 1/2 m lang. Fan-Neger. W-Afrika.
<b>Transcription de la carte mémoire</b>	Eintrag auf Karteikarte ist identisch mit Eintrag im Inventarbuch.
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2022
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	03
<b>Statut</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm\\_v-1647/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-1647/)