

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_ V 1430
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Holzgefäß
Lieu de collecte	Afrika, südliches Afrika, Namibia, Otjimbingue (?)
Matériel	Indéfini
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1900
Lot mixte	"Coll, Trümper", bestehend aus einer Keule, einem großen Holzgefäß, zwei kleinen Holzgefäßen sowie 6 Antilopengehörnen "aus Südwestafrika (meist Otjimbingue)" und einem "Varanus".
Type d'objet	Behälter
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Das Gefäß ist laut Umzugsdatenbank nicht vorhanden, jedoch ist V 1431 mit "Coll.Trümper" beschriftet. Ist V 1431 möglicherweise V 1430?

Documentation

Année d'accès à la collection	1900
Type d'accès à la collection	durch Kauf
Accès depuis	T. Trümper
Propriétaire précédent	T. Trümper, Hildesheim
Provenance	Remarques Über T. Trümper konnte nichts Näheres in Erfahrung gebracht werden, er findet sich auch nicht in den Hildesheimer Adressbüchern jener Zeit. Eine verwandtschaftliche Beziehung zu einem Ernst Trümper aus Braunschweig, der 1906 als Angestellter der Firma Wecke und Voigts nach Windhuk zog (siehe Korrespondenz und Fotos in StadtA BS G IX 95 Nr. 5), ließ sich nicht feststellen.
Abréviation du processeur	SL
Inscription au livre d'inventaire	dgl. (Anm. S.L.: Gefäß zur Fettaufbewahrung wie V 1429)
Année de recherche du dernier traitement	2021
Mois de recherche du dernier traitement	04
Journée de recherche de transformation finale	28
Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Stadtarchiv Hildesheim Best. 741 Nr. 19, „Rechnung über Einnahme und Ausgabe des Vereins für Kunde der Natur und Kunst (Museums-Verein) im Fürstenthum Hildesheim und der Stadt Goslar für das Jahr 1900“, S. 65, lfd. Nr. 98.

Stadtarchiv Hildesheim Bst. 741 Nr. 20, „Belege zur Rechnung des Vereins für Kunde der Natur und Kunst und Roemer-Museums für das Jahr 1900“, Blatt 98, Zahlungsanweisung ohne Datum.

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-1430/