

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 1410
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Mieder
Désignation autochtone	omutumbe
Lieu de collecte	Afrika, südliches Afrika, Namibia
Matériel	Fruchtschale
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'objet	Bekleidung
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Das Objekt ist offenbar im Bestand des Roemer- und Pelizaeus-Museums nicht mehr vorhanden.

Documentation

Année d'accès à la collection unbekannt

Type d'accès à la collection inconnu

Propriétaire précédent unbekannt

Provenance

- Zu einem unbekanntem Zeitpunkt acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de Unbekannt.

Abréviation du processeur SL

Inscription au livre d'inventaire Leibschmuck für Frauen. Korsettartig aus Straußeneiplättchen im oberen, aus Früchten und Eisenperlen im unteren Teil.

Année de recherche du dernier traitement 2021

Mois de recherche du dernier traitement 04

Journée de recherche de transformation finale 27

Statut Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Irle, Johann Jacob. 1906. Die Herero. Ein Beitrag zur Landes-, Volks- und Missionskunde. Gütersloh: Bertelsmann

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-1410/