PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Donnee de base

Numéro d'inventaire	RPM_V 1089
Emplacement	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Nom de l'objet	Tanzbrett
Lieu de collecte	Ozeanien, Melanesien, Neuguinea, Britisch-Neuguinea, Papua-Golf
Matériel	Indéfini
Dimensions	H: 167,5 cm; B: 26 cm; T: 4,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt bemalt
Rencontre	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'objet	Zeremonialgegenstand, Tanzkeule
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution

Documentation

Année d'accès à la collection	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Type d'accès à la collection	inconnu
Accès depuis	unbekannt
Propriétaire précédent	unbekannt

Provenance

- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person oder Institution.
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert acquis par unbekannter Sammler durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannte Person in Britisch-Neuguinea.

Abréviation du processeur	SL
Inscription au livre d'inventaire	Tanzbrett, 166 cm hoch. Britisch-Neu-Guinea. Papua-Golf.
Transcription de la carte mémoire	Tanzbrett, 166 cm hoch. Brit N. Guinea.
Année de recherche du dernier traitement	2022
Mois de recherche du dernier traitement	08
Statut	Provenienz noch nicht bearbeitet

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire	PDF
Fiche	PDF
URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/rpm_v-1089/