

Donnee de base

Numéro d'inventaire	MALF_ET_022
Ancien numéro d'inventaire	1996/22
Emplacement	Museum der Stadt Alfeld
Nom de l'objet	Plastische Darstellung eines Gesichts
Matériel	Indéfini
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt
Rencontre	vor 1960
Personnes et institutions associées	Alfred Glenewinkel L. Ruhe KG
Type d'objet	Dekoration, Souvenir
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Eine plastische Darstellung eines Gesichts, mit Haken zum Aufhängen. Da Augen und Mund nicht durchbohrt sind, und das Objekt auch keine Wölbung aufweist, kann es nicht als Gesichtsmaste getragen werden. Vermutlich handelt es sich um 'Airport Art'.

Documentation

Année d'accès à la collection

1996

Type d'accès à la collection

als Schenkung

Propriétaire précédent

Alfred Glenewinkel

Provenance

- Vers 1996 acquis par Museum der Stadt Alfeld chez/auprès de Alfred Glenewinkel.
- Avant 1996 acquis par Alfred Glenewinkel (1900-1996)

Remarques

Alfred Glenewinkel war langjähriger Mitarbeiter der Firma L. Ruhe KG und führte für diese verschiedene Handelsreisen durch. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit dieser Tätigkeit und den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG.

Abréviation du processeur

CH

Année de recherche du dernier traitement

2023

Statut

Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

URL https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/malf_et_022/