

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMNM_2258
Emplacement	<a href="#">Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg</a>
Nom de l'objet	Pfeil
Lieu de collecte	Afrika, Ostafrika, Tansania, Iramba
Matériel	Holz (unbestimmt) Federn (unbestimmt)
Dimensions	L: 40,3 cm; D: 0,9 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt geschmiedet geschnitten gewickelt gebunden
Rencontre	vor 1899
Personnes et institutions associées	<a href="#">Wilhelm Langheld</a>
Type d'objet	Waffe
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Pfeil mit Holzschaft, Metallspitze mit vierkantigem Stiel und Flugsicherung (stark beschädigt). Schäftung und Ende unwickelt. Ende gekerbt.

## Documentation

<b>Année d'accès à la collection</b>	1899
<b>Mois d'accès à la collection</b>	11
<b>Type d'accès à la collection</b>	als Schenkung
<b>Accès depuis</b>	Langheld
<b>Propriétaire précédent</b>	Langheld
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• novembre 1899 acquis par Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg als Schenkung chez/auprès de Langheld.</li><li>• novembre 1899 acquis par Langheld durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de einer unbekannten Person.</li></ul>	Das Objekt wird im Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg der "Langheld-Sammlung" zugeordnet. An das Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg wurde das Objekt im Auftrag der Langheld-Brüder (Wilhelm, Dr. Johannes und Friedrich) durch den Berliner Bankdirektor Wilhelm Schultz vermittelt. Das Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg hat den Eingang der sogenannten "Langheld-Sammlung" als "Schenkung" an die Oldenburger Öffentlichkeit kommuniziert.
<b>Abréviation du processeur</b>	JT
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2021
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	12
<b>Journée de recherche de transformation finale</b>	6
<b>Statut</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Informations Complémentaires

---

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmnm\\_2258/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmnm_2258/)