

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMNM_1962
Emplacement	<a href="#">Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg</a>
Nom de l'objet	Speer
Lieu de collecte	Afrika, Ostafrika, Tansania
Matériel	Holz (unbestimmt)
Dimensions	H: 2 cm; B: 2,4 cm; L: 171 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt geschmiedet gewickelt gebunden
Rencontre	vor 1899
Personnes et institutions associées	<a href="#">Wilhelm Langheld</a>
Type d'objet	Waffe
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	Speer mit kurzer blattförmiger Eisenklinge, die mit blauem Schutzlack überzogen ist. Laut Inventarbuch des Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg "aus Ussukuma".

## Documentation

<b>Année d'accès à la collection</b>	1899
<b>Mois d'accès à la collection</b>	11
<b>Type d'accès à la collection</b>	als Schenkung
<b>Accès depuis</b>	Langheld
<b>Propriétaire précédent</b>	Langheld
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• novembre 1899 acquis par Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg als Schenkung chez/auprès de Langheld.</li><li>• novembre 1899 acquis par Langheld durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de einer unbekannten Person.</li></ul>	Das Objekt wird im Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg der "Langheld-Sammlung" zugeordnet. An das Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg wurde das Objekt im Auftrag der Langheld-Brüder (Wilhelm, Dr. Johannes und Friedrich) durch den Berliner Bankdirektor Wilhelm Schultz vermittelt. Das Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg hat den Eingang der sogenannten "Langheld-Sammlung" als "Schenkung" an die Oldenburger Öffentlichkeit kommuniziert.
<b>Abréviation du processeur</b>	JT
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2021
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	12
<b>Journée de recherche de transformation finale</b>	5
<b>Statut</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Informations Complémentaires

---

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmm\\_1962/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmm_1962/)