

Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMH_ET_P 453
Emplacement	Landesmuseum Hannover
Nom de l'objet	Seelenstein
Désignation autochtone	Atywerrenge/ Tjurunga
Lieu de collecte	Australien, Northern Territory, Region Hermannsburg/ Ntaria
Matériel	Indéfini
Dimensions	L: 16 cm; B: 7,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	Vor 1926
Lot mixte	Hintz 1926
Type d'objet	secret/sacred
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	"Hinweise des Sammlers auf die Bedeutung fehlen. Die tjurunga hat in Abmessung und Zeichnung viel Ähnlichkeit mit einer tj., die bei Strehlow-Leonhardi 1907, Tafel IV, Fig 4, abgebildet ist. Dort handelt es sich um eine - wohl sehr häufig vorkommende - tnurungatja-tjurunga. (tnurungatja ist die Raupe einer Mottenart: wittchety-grub, nach Spencer und Gillen)" (Axel Freiherr von Gagern, LMH 1958)

Documentation

Année d'accès à la collection	1926
Mois d'accès à la collection	3
Type d'accès à la collection	durch Kauf
Accès depuis	Eugen Hintz
Propriétaire précédent	Eugen Hintz
Provenance	Remarques P-Nummern sind provisorische Inventarnummern für Bestände, die nicht eindeutig zugeordnet werden konnten. Möglicherweise sollte dieses Objekt unter der Nummer 7032 inventarisiert werden, der entsprechende Eintrag wurde angelegt, aber nicht ausgefüllt. Der Zugang von Eugen Hintz ergibt sich aus den Jahrbüchern und Altakten des Museums. Es ist noch unklar, ob Eugen Hintz die Objekte direkt von Walter Schmidt oder aus dem damaligen Völkerkundemuseum Leipzig erhielt.
Abréviation du processeur	OG
Année de recherche du dernier traitement	2020
Mois de recherche du dernier traitement	11
Journée de recherche de transformation finale	26
Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Lectures complémentaires

Schlatter, Gerhard (1985) Bumerang und Schwirrholz: eine Einführung in die traditionelle Kultur australischer Aborigines. Reimer: Berlin.

Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées

Museum am Rothenbaum Hamburg, Linden-Museum Stuttgart, GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig, Museum Fünf Kontinente München

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh_et_p-453/