

Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMH_ET_3172
Emplacement	Landesmuseum Hannover
Nom de l'objet	Trommel
Lieu de collecte	Afrika, Ostafrika, Tansania
Matériel	Holz Fell
Dimensions	H: 40 cm, D: 19 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt genagelt
Rencontre	Vor 1896.
Personnes et institutions associées	Theodor Berndt
Lot mixte	Berndt 1896
Type d'objet	Musikinstrument, Rauchwerk
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Kisi

Documentation

Année d'accès à la collection	1896
Mois d'accès à la collection	10
Journée d'accès à la collection	26
Type d'accès à la collection	als Schenkung
Accès depuis	Theodor Berndt
Propriétaire précédent	Theodor Berndt

Provenance

- Le 26. octobre 1896 acquis par Landesmuseum Hannover als Schenkung chez/auprès de Theodor Berndt.
- Zwischen 1893 und 1896 acquis par Kapitän Theodor Berndt (1860-*unbekannt*) durch *unbekannte* Erwerbsart chez/auprès de *unbekannter* Person.

Abréviation du processeur	MJ
Inscription au livre d'inventaire	"Trommel, Musikinstrument (Guita)"
Année de recherche du dernier traitement	2025
Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024).

Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées

Übersee-Museum Bremen

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh_et_3172/