

Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMH_ET_3151
Emplacement	Landesmuseum Hannover
Nom de l'objet	Ohrpflock
Lieu de collecte	Afrika, Ostafrika, Malawi
Matériel	Holz
Dimensions	L: 4,9 cm; D: 2,5 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	geschnitzt Brandmalerei
Rencontre	Vor 1896.
Personnes et institutions associées	Theodor Berndt
Lot mixte	Berndt 1896
Type d'objet	Schmuck
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Ngoni

Documentation

Année d'accès à la collection	1896
Mois d'accès à la collection	10
Journée d'accès à la collection	26
Type d'accès à la collection	als Schenkung
Accès depuis	Theodor Berndt
Propriétaire précédent	Theodor Berndt

Provenance

- Le 26. octobre 1896 acquis par Landesmuseum Hannover als Schenkung chez/auprès de Theodor Berndt.
- Zwischen 1893 und 1896 acquis par Kapitän Theodor Berndt (1860-unknown) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de unbekannter Person.

Abréviation du processeur	MJ
Inscription au livre d'inventaire	"Ohrschmuck der Männer von Holz und Elfenbein"
Année de recherche du dernier traitement	2025
Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

Fiche

[PDF](#)

Lectures complémentaires

Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024).

Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées

Übersee-Museum Bremen

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh_et_3151/