

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMH_ET 5347
Emplacement	<a href="#">Landesmuseum Hannover</a>
Nom de l'objet	Schwirrholtz/ Namatuna oder Nankara
Désignation autochtone	Atywerrenge/ Tjurunga
Lieu de collecte	Australien, wahrscheinlich Todmorden Station, Südastralien
Matériel	Indéfini
Dimensions	L: 38,5 cm; B: 6 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1909
Lot mixte	Basedow 1909
Type d'objet	secret/sacred
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Aucune attribution
Description	wahrscheinlich südliche Aranda, Todmorden Station, Südastralien  "Schwirrholtz (namatuna) Hartes Holz mit Gravierungen. Etwas rötlicher als die Holzfarbe, daher wohl mit rotem Ocker und Fett eingerieben"; "Allem Anschein - nach Vergleich - ist es ein Aranda Schwirrholtz. Das erreichbare Abbildungsmaterial läßt nähere Deutung nicht zu. Vergleiche erinnern an Wasser-Totem-Figuren [...]." (Axel Freiherr von Gagern, Landesmuseum Hannover, 1958).

## Documentation

<b>Année d'accès à la collection</b>	1909
<b>Type d'accès à la collection</b>	als Schenkung
<b>Accès depuis</b>	Herbert Basedow
<b>Propriétaire précédent</b>	Herbert Basedow
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• März 1909 acquis par Landesmuseum Hannover als Schenkung chez/auprès de Herbert Basedow.</li><li>• Avant 1909 acquis par Herbert Basedow (1881-1933) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de Unbekannt.</li></ul>	Der Basedow-Experte David Kaus hat eine Radierung des Objekts 5347 von Basedow in der Mitchell Library in Sydney gefunden, betitelt: "Todmorden 1903" (Email Kaus, 16.4.2021). Todmorden ist eine Rinderstation ca. 90 km nördlich von Oodnadatta in Südastralien, im Gebiet der Südaranda. Basedow durchreiste diese Gegend 1903 als Teil einer Expedition. Diese war die einzige, die ihn vor 1909 durch Aranda Gebiete führte, jedoch nicht in Gebiete der West-Aranda.
<b>Abréviation du processeur</b>	OG
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2020
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	11
<b>Journée de recherche de transformation finale</b>	26
<b>Statut</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Informations Complémentaires

---

URL [https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh\\_et-5347/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh_et-5347/)