

## Donnee de base

Numéro d'inventaire	LMH_ET 3024
Emplacement	<a href="#">Landesmuseum Hannover</a>
Nom de l'objet	Schlagmesser
Matériel	Indéfini
Dimensions	L (gesamt): 104 cm; L (Messer): 22 cm; B: 6,3 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	Indéfini
Rencontre	vor 1896
Personnes et institutions associées	<a href="#">Bernhard von Bothmer</a> <a href="#">Luise von Bothmer</a>
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Wahehe

## Documentation

<b>Année d'accès à la collection</b>	1896
<b>Mois d'accès à la collection</b>	9
<b>Journée d'accès à la collection</b>	28
<b>Type d'accès à la collection</b>	als Schenkung
<b>Accès depuis</b>	Luise von Bothmer
<b>Propriétaire précédent</b>	Bernhard von Bothmer
<b>Provenance</b>	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Le 28. septembre 1896 acquis par Provinzialmuseum Hannover chez/auprès de Luise von Bothmer.</li><li>• Depuis 13. octobre 1894 acquis par Luise von Bothmer (1837-1922) durch Erbgang chez/auprès de Generalleutnant Bernhard von Bothmer.</li><li>• Depuis novembre 1892 acquis par Generalleutnant Bernhard von Bothmer (1860-1894) in (kolonialen) Gewaltkontexten chez/auprès de unbekannt.</li></ul>	Bernhard von Bothmer war als Generalleutnant in "Deutsch-Ostafrika" und beteiligte sich im Kontext des "Wahehe-Kriegs" (1891-1894) nachgewiesenermaßen an Gewaltaktionen gegenüber der lokalen Bevölkerung. Er verstarb am 13.10.1894 in einem Gefecht bei Konko. Seine Mutter Luise von Bothmer schenkte dem "Provinzialmuseum" die von ihrem Sohn an sich genommenen Objekte.
<b>Abréviation du processeur</b>	LH
<b>Année de recherche du dernier traitement</b>	2023
<b>Mois de recherche du dernier traitement</b>	06
<b>Statut</b>	Provenienz bearbeitet

## Informations Complémentaires

---

### Réception

Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die Gegenwart; 30.9.2016 bis 26.2.2017 am Landesmuseum Hannover

---

### Page du livre d'inventaire

[PDF](#)

---

### Fiche

[PDF](#)

---

### Lectures complémentaires

Alexis von Poser, Bianca Baumann (Hrsg.): Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die Gegenwart. Eine Ausstellung des Niedersächsischen Landesmuseum Hannover. Dresden 2016.

---

### URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh\\_et-3024/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/lmh_et-3024/)