PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Donnee de base

| | |
|---|---|
| **Numéro d'inventaire** | ESG_Af 53 |
| **Emplacement** | Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen |
| **Nom de l'objet** | Armring |
| **Lieu de collecte** | Afrika, Ostafrika, Burundi |
| **Matériel** | Metall (Messing) |
| **Dimensions** | D: 8,3 cm |
| **Pièces** | Einzelteil |
| **Technologie** | verziert |
| **Rencontre** | vor 1926 |
| **Personnes et institutions associées** | Albert Peter<br>Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen |
| **Type d'objet** | Schmuck |
| **Taper** | Ethnographica |
| **Attribution culturelle** | Keine Zuschreibung |
| **Description** | Querschnitt rund, Außenseite durch dichte tiefe Riefelung verziert |

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Année d'accès à la collection** | 1934 |
| **Type d'accès à la collection** | als Schenkung |
| **Accès depuis** | Gustav Albert Peters |
| **Propriétaire précédent** | Gustav Albert Peter |

**Provenance**

- Depuis 1934 acquis par Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen chez/auprès de Gustav Albert Peters.
- Avant 1926 acquis par Professor Gustav Albert Peters (1853 – 1937) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de Unbekannt.

| | |
|---|---|
| **Abréviation du processeur** | JL |
| **Année de recherche du dernier traitement** | 2026 |
| **Statut** | Provenienz in Bearbeitung |

## Informations Complémentaires

| | |
|---|---|
| **Lectures complémentaires** | Prauß, Charlotte, Pflanzliche Dinge in Bewegung. Materialität und Wissen über ostafrikanische Herbarbelege an der Göttinger Universität, in: Morick, Victoria und Krieger, Annekathrin S. (Hrsg.): Im Dazwischen. Praktiken und Materialitäten der Konservierung von Pflanzen, Tieren und Menschen im langen 19. Jahrhundert, Heidelberg: arthistoricum.net, 2026 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 7)<br><br>Stieglitz, H. (2023) 'Crates of Colonial Knowledge: Albert Peters Travels as a Collector in Colonized East Africa', in Allemeyer, M.L., Baur, J. and Vogel, C. (eds) Spaces of knowledge: The core exhibition at Forum Wissen. Göttingen: Wallstein Verlag, pp. 250–253. |
| **URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/esg_af-53/ |