

Donnee de base

| | |
|-------------------------------------|---|
| Numéro d'inventaire | ESG_Af 213 |
| Emplacement | Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen |
| Nom de l'objet | Biergefäß |
| Lieu de collecte | Afrika, Ostafrika, Tansania, Mbozi |
| Matériel | Indéfini |
| Dimensions | H: 26 cm; D: 28,5 cm |
| Pièces | Aucune mission |
| Technologie | geflochten |
| Rencontre | Vor 1931-11-17 |
| Personnes et institutions associées | Carl Theodor Mirbt Alexander Ferdinand Jansa |
| Taper | Ethnographica |
| Attribution culturelle | Aucune attribution |
| Description | geflochten; mit Untersatz; Spiralwulstechnik |

Documentation

| | |
|--|---|
| Année d'accès à la collection | 1931 |
| Mois d'accès à la collection | 11 |
| Journée d'accès à la collection | 17 |
| Type d'accès à la collection | als Schenkung |
| Accès depuis | Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt |
| Propriétaire précédent | Carl Theodor Mirbt |
| Provenance | Remarques |
| <ul style="list-style-type: none">• Le 17. novembre 1931 acquis par Ethnologischer Sammlung Göttingen als Schenkung chez/auprès de Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt.• 1931 acquis par Missionar Alexander Ferdinand Jansa (25.01.1868–07.12.1957) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de Unbekannt. | Der Göttinger Theologe Carl Theodor Mirbt (1860–1929) hatte die Zusammenstellung der Sammlung durch Alexander Jansa in Auftrag gegeben und wohl auch bezahlt. Zum Zeitpunkt der Übergabe der Sammlung an die Ethnologische Sammlung Göttingen war Mirbt bereits verstorben. |
| Abréviation du processeur | CH |
| Transcription de la carte mémoire | Verzeichnis Jansa 10.09.1931: "Verzeichnis der in Kiste No 19 (19) enthaltenen ethnographischen Gegenstände [...] No 14 1 Biergefäß aus Gras geflochten mit Untersatz aus Mbozi, gebraucht zum Einziehen des Bieres durch Strohalm, von vielen zu gleicher Zeit benutzt." |
| Année de recherche du dernier traitement | 2021 |
| Statut | Provenienz bearbeitet |

Informations Complémentaires

URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/esg_af-213/