PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Donnee de base

Numéro d'inventaire	BLM_LMB_22405,1,2
Emplacement	Braunschweigisches Landesmuseum
Nom de l'objet	Mieder
Désignation autochtone	omutumbe
Lieu de collecte	Afrika, südliches Afrika, Namibia
Matériel	Sehne (Tier) Leder Eierschale (Strauß)
Dimensions	H (gesamt): ca. 48 cm; H (Mittelstück, Leder): ca. 30 cm; B: ca. 33 cm
Pièces	Einzelteil
Technologie	aufgefädelt
Rencontre	Vor 1902
Personnes et institutions associées	Hermann Schlüter
Type d'objet	Bekleidung
Taper	Ethnographica
Attribution culturelle	Herero
Description	Mieder, einem Korsett ähnliches Bekleidungsstück, bestehend aus auf Tiersehnen aufgezogene Scheiben von Straußeneischalen, die von vertikalen Tierhautstreifen gehalten werden. Kleidungsstück von Hererofrauen (nicht der Ovambofrauen, wie zunächst angenommen).

Documentation

Année d'accès à la collection	1978
Mois d'accès à la collection	11
Journée d'accès à la collection	20
Type d'accès à la collection	als Schenkung
Accès depuis	Familienbesitz Schlüter
Propriétaire précédent	Hermann Schlüter

Provenance

- Le 20. novembre 1978 acquis par Braunschweigisches Landesmuseum als Schenkung chez/auprès de Familienbesitz Schlüter.
- Avant 20. novembre 1978 acquis par Familienbesitz Schlüter durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de Hermann Schlüter.
- Avant 1902 acquis par Gärtner Hermann Schlüter (1876-1953) durch unbekannte Erwerbsart chez/auprès de von unbekannter Person.

Remarques

Der Braunschweiger Gärtner Hermann Schlüter diente von 1896 bis 1901 als "Freiwilliger (Reiter)" in der "Schutztruppe" in "Deutsch-Südwestafrika", dem heutigen Namibia. Über den Ort und die Umstände des Erwerbs der Objekte durch Schlüter ist nichts bekannt. Das Braunschweigische Landesmuseum hat die Objekte 1978 als Schenkung aus dem Familienbesitz Schlüter erhalten. Während seiner Zeit in "Deutsch-Südwestafrika" (Namibia) hat der Amateurfotograf Hermann Schlüter zahlreiche Fotos mit der eigenen Kamera angefertigt und zusammen mit Aufnahmen anderer Fotografen eine umfangreiche Fotosammlung aufgebaut, die ebenfalls Bestandteil der Schenkung an das Braunschweigische Landesmuseum ist (LMB 34223,1-281). Ein großer Teil der Fotosammlung ist abgebildet in: Wulf Otte, Weiß und Schwarz - Black and White. Photos aus Deutsch-Südwestafrika / from Namibia 1896-1901, Wendeburg 2007. Auch die Kamera Hermann Schlüters mit Zubehör gehört zu der Schenkung (LMB 22402 / 1 bis 4) sowie eine "Kartentasche (mit Foto des Majors Müller = Schutztruppen-Kommandant[])", ein "Ordner mit Zeitungsausschnitten u. ä. betr. Südwestafrika [...]", zwei "Broschüren bzw. Bücher" und zwei "Karten betr. Kolonien bzw. Südwestafrika" (LMB 22405,3-5).

Abréviation du processeur	HP
Inscription au livre d'inventaire	"Erinnerungsstücke an die Zeit als Reiter bei der Schutztruppe von Deutsch-Südwest-Afrika" (heute: Namibia): "Schurze"
Année de recherche du dernier traitement	2025

Statut	Provenienz in Bearbeitung

Informations Complémentaires

Lectures complémentaires	Zu Hermann Schlüter, zu dessen Zeit in "Deutsch-Südwestafrika" (Namibia) und zu seiner Fotosammlung: Wulf Otte, Weiß und Schwarz - Black and White. Photos aus Deutsch-Südwestafrika / from Namibia 1896-1901, Wendeburg 2007
Autres objets des personnes liées dans d'autres collections/musées	Ebenfalls im Braunschweigischen Landesmuseum: Eine 281 Fotos, Diapositive und Glasnegative umfassende Sammlung Hermann Schlüters aus seiner Zeit in Namibia (LMB 34223,1-281)
URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/fr/collections/exposition/blm_lmb_2240512/