PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0698-00
Old inventory number	Vw 7.8-82/2 a; A III c 869 a
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Ruder
Place where collected	Afrika, Westafrika, Nigeria, Delta, Burutu
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 164 cm; B: 14,5 cm
Parts	Einzelteil
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1907
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	5. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Buruttu an der Niger-Mündung. Paddel aus leichtem, hellen Holz (durchbrochen gearbeitet). Wurden für den Handel gearbeitet, aber noch von den Eingeborenen benutzt.“ Burutu war ein wichtiger Hafen der Niger Company in der britischen Kolonie Nigeria. Über den Niger und Benue war Garua an das Meer angebunden. Die Niger Company hielt das Schiffahrtsmonopol auf dem Niger, so dass die deutsche Kolonialadministration in Garua für Transporte Dampfer der Niger Company chartern musste (Ritter 1912: 95). Von Burutu verkehrte die Woermann-Linie, womit Strümpell Sammlungsobjekte für das Berliner und Braunschweiger Museum nach Deutschland schickte (SMB-EM, I/MV 741 Bl. 174, Strümpell an das Königliche Museum für Völkerkunde Berlin vom 20.09.1907).

Documentation

Year of arrival in the current collection	1908
Month of arrival in the current collection	Januar
Type of acquisition	als Schenkung
Acquired	Kurt Strümpell

Provenance

- Januar 1908 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Comments

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Editor's initials	IB AH
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	14
Status	Provenienz bearbeitet

Additional Information

PDF index card	PDF
Related literature	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: T. Northern, „The art of Cameroon : [published on the occasion of an exhibition organized by the Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service and shown at: National Museum of Natural History]“. Smithsonian Inst., Washington, D.C., 1984.
Object URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0698-00/