

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0684-00
Old inventory number	Vw 6.3-51/5; A III c 790 b
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Schild
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nord oder Extrême-Nord, "Deutsch Adamaua"
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 95 cm; B: 69 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1906
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	4. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Form und Technik ganz wie vorher (A III c 790 a), aber mit dichterstehenden Erhabenheiten (Buckeln), die darauf mehr hervortreten, weil hier meist das Haar abgerieben ist. Die runde Handhabe an der Rückseite besteht aus Stengeln einer Faserpflanze mit Leder überzogen. Auf der Vorderseite mit Faserbüscheln (an Strick) verziert: 7 Schmutzig-graue und 2 Erdfarbene.“ Welche heutige ethnische Gruppe das Äquivalent der auf der Karteikarte genannten "Kongon-Heiden" sein könnte, konnte bisher nicht geklärt werden. Vielleicht bezieht sich Strümpells Angabe „Kongonheiden“ auf Personen, die in dem Ort Kong Kong (Gemeinde im Bezirk Mayo-Louti in Nordkamerun) leben. Der Zusatz "Heiden" in der kolonialzeitlichen Beschreibung weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannte und nicht zum Islam konvertierte (IB 2021). Von den Faserbüscheln auf der Vorderseite sind insgesamt noch fünf vorhanden.</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection	1907
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• 1907 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.• 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Editor's initials	IB AH
Transcript of index card	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	22
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0684-00/