

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0605-00
Old inventory number	Vw 6.8-52/9; A III c 779
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Hakenkeule
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nord
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 46 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1906
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	4. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Die Bezeichnung "Durru-Heiden" aus der Kolonialzeit besteht aus zwei negativ besetzten Fremdzuschreibungen. Die heutige Selbstbezeichnung ist "Dii". Anmerkung auf der alten Karteikarte: "Kurze Keule, Hartholz mit Eisenstiften (sehr eigenartig). Ein knieförmig gebogenes Axtstück, an dessen dickem Ende oberhalb 7 Längsstreifen eiserner flacher Stifte eingeschlagen sind (die mittlere Reihe zählt 30, die unterste 17. Sehr altes Stück". Der Zusatz "Heiden" in der kolonialzeitlichen Beschreibung weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannten und nicht zum Islam konvertierten (IB 2021). Der Stiel mit der Lederschleife ist abgebrochen, so dass die Länge der Keule heute nur 46 cm beträgt. Einige der Eisenstifte fehlen.</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection	1907
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• 1907 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.• 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Editor's initials	IB AH
Transcript of index card	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: R. Wente-Lukas, „Die materielle Kultur der nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun und Nordostnigeria. Studien zur Kulturkunde ; 43“. Steiner, Wiesbaden, 1977.; Literatur in Zusammenhang: „Waffen aus Zentral-Afrika. Afrika-Sammlung ; 2“. Museum für Völkerkunde, Frankfurt am Main, 1985.
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	22
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_s_1709-0605-00/