

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0576-00
Old inventory number	A III c 814; Vw 6.0-34/2
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Tabakspfeife
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord, Gavar
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 22,8 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1906
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	4. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Anmerkung auf der alten Karteikarte: "Sehr eigenthümliche u. geschlickte Eisenschmiedearbeit, die ganze Länge noch zusammengeschweißt". Die kolonialzeitliche Bezeichnung "Gavar-Heiden" in der Museumsdokumentation bezieht sich entweder auf die Sprache oder den Ort Gavar. Der Zusatz "Heiden" weist darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannte und nicht zum Islam konvertierte, was für die deutsche indirekte Kolonialherrschaft in Nordkamerun relevant war (IB 2022).

Documentation

Year of arrival in the current collection	1907
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• 1907 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.• 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Editor's initials	IB AH
Transcript of index card	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	22
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0576-00/