

## Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0566-00
Old inventory number	Vw 4.0-34/9 u. Vw 1.6-34/42; A III c 687
Location	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
Object name	Tabakpfeife
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nord, "Mandaragebirge"
Materials	Glas (Perle)
Dimensions	H: 39,5 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1905
Associated people and institutions	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
Bundle	3. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Tabakspfeife, schwarzer Tonkopf, Holzrohr mit Eisenspitze u. weißem Schmuck der Kauris.“ Der Pfeifenkopf ist abgebrochen. Als ethnische Zuordnung ist auf der kolonialzeitlichen Karteikarte "Lam-Heiden" angegeben. Lam heißt heute ein Ort im Departement Mayo-Louti in der Region Nord. Er liegt neben Guider und wird überwiegend von den Guidar bewohnt. Demnach kann das Objekt auf die Guidar zurückgehen (Tevodai Mambai und Isabella Bozsa, 8.09.2021).

## Documentation

Year of arrival in the current collection	1905
Month of arrival in the current collection	Juli
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell
Provenance	<div><b>Comments</b> Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.</li><li>• 1905 acquired through Kurt Strümpell (1872–1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.</li></ul>
Editor's initials	IB AH
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Additional Information

---

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Object URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb\\_1709-0566-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0566-00/)