

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0566-00
Old inventory number	Vw 4.0-34/9 u. Vw 1.6-34/42; A III c 687
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Tabakpfeife
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nord, "Mandaragebirge"
Materials	Glas (Perle)
Dimensions	H: 39,5 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1905
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	3. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Tabakspfeife, schwarzer Tonkopf, Holzrohr mit Eisenspitze u. weißem Schmuck der Kauris.“ Der Pfeifenkopf ist abgebrochen. Als ethnische Zuordnung ist auf der kolonialzeitlichen Karteikarte "Lam-Heiden" angegeben. Lam heißt heute ein Ort im Departement Mayo-Louti in der Region Nord. Er liegt neben Guider und wird überwiegend von den Guidar bewohnt. Demnach kann das Objekt auf die Guidar zurückgehen (Tevodai Mambai und Isabella Bozsa, 8.09.2021).

Documentation

Year of arrival in the current collection 1905

Month of arrival in the current collection Juli

Type of acquisition unknown

Acquired Kurt Strümpell

Provenance

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Comments

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

Editor's initials IB

AH

Year of most recent editing 2021

Month of most recent editing 03

Day of most recent editing 15

Status Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Related literature

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0566-00/