PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Basic Information

| | |
|---|---|
| **Inventory number** | SMBS_1709-0557-00 |
| **Old inventory number** | A III c 854 |
| **Location** | Städtisches Museum Braunschweig |
| **Object name** | Messer, "Rasiermesser" |
| **Place where collected** | Afrika, Kamerun, Region Nord |
| **Materials** | Not assigned |
| **Parts** | Einzelteil |
| **Technology** | Not assigned |
| **Year of manufacture** | vor 1907 |
| **Associated people and institutions** | Kurt Strümpell |
| **Bundle** | 5. Konvolut Strümpell |
| **Category of object** | Ethnographica |
| **Cultural attribution** | No attribution |
| **Description** | Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Tschamba-Heiden, Westhang des Tschabschi-Gebirges. 'Guri' Rasiermesser in sehr eigenartiger Form zum Rasieren der Kopf- und Barthaare“ Nach den Zeichnungen auf der alten Karteikarte sind diese Messer aus einem Stück Eisen geschmiedet, vorn mit dreieckiger Schneide, vorn sehr breit, auslaufend in einen dünnen Stiel Auf Grund dieser Form könnten es vielleicht auch Beschneidungsmesser sein (vgl. Krüger S. 138 f. Nicht mehr in der Sammlung vorhanden (nicht im Depot aufgefunden) |


(c) 2026 Postcolonial Provenance Research in Lower Saxony

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Year of arrival in the current collection** | 1908 |
| **Month of arrival in the current collection** | Januar |
| **Type of acquisition** | unknown |
| **Acquired** | Kurt Strümpell |

**Provenance**

- Januar 1908 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

**Comments**

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

| | |
|---|---|
| **Editor's initials** | IB<br>AH |
| **Year of most recent editing** | 2021 |
| **Month of most recent editing** | 03 |
| **Day of most recent editing** | 14 |
| **Status** | Provenienz bearbeitet |

## Additional Information

| | |
|---|---|
| **PDF index card** | PDF |
| **Related literature** | Literatur in Zusammenhang: C. Krüger, „Dowayo - Namchi : Puppen aus Kamerun ; die Dowayo und ihr Kult. africa incognita“. Gottschalk], [Düsseldorf, 2003. |
| **Object URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0557-00/ |