PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Basic Information

| | |
|---|---|
| **Inventory number** | SMBS_1709-0527-00 |
| **Old inventory number** | A III c 662 a |
| **Location** | Städtisches Museum Braunschweig |
| **Object name** | Helm, "Kriegskappe" |
| **Place where collected** | Afrika, Kamerun, Region Nord oder Extrême-Nord, "Mandaragebirge" |
| **Materials** | Not assigned |
| **Dimensions** | H: 8,5 cm; D: 13 cm |
| **Parts** | Not assigned |
| **Technology** | Not assigned |
| **Year of manufacture** | vor 1905 |
| **Associated people and institutions** | Kurt Strümpell |
| **Bundle** | 3. Konvolut Strümpell |
| **Category of object** | Ethnographica |
| **Cultural attribution** | No attribution |
| **Description** | Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Kriegskappe mit weißem Schafhaar verziert. Aus feinem Geflecht (Gras oder dergl.) mit Lederriemen als Sturmband.“ Strümpell bezeichnete einen Großteil der von ihm gesammelten Flöten als „Kriegshorn“, „Signalhorn“ oder „Kriegspfeife“. Möglicherweise geht diese Bezeichnung auf den kriegerischen Aneignungskontext zurück (IB 2021). Das Fell ist weitgehend ausgefallen. |


(c) 2026 Postcolonial Provenance Research in Lower Saxony

## Documentation

| | |
|---|---|
| **Year of arrival in the current collection** | 1905 |
| **Month of arrival in the current collection** | Juli |
| **Type of acquisition** | unknown |
| **Acquired** | Kurt Strümpell |

**Provenance**

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

**Comments**

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

| | |
|---|---|
| **Editor's initials** | IB<br>AH |
| **Year of most recent editing** | 2021 |
| **Month of most recent editing** | 03 |
| **Day of most recent editing** | 15 |
| **Status** | Provenienz noch nicht bearbeitet |

## Additional Information

| | |
|---|---|
| **PDF index card** | PDF |
| **Object URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0527-00/ |