PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0310-00
Old inventory number	A III c 536 a; Vw 6.3-30/6
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Kissenbezug
Place where collected	Afrika, Westafrika, Nigeria, Borno, Dikwa
Materials	Not assigned
Dimensions	D: 63 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1905
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	3. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	Anmerkung auf dem alten Objektzettel: „Kissen mit Malerei (Haussaarbeit von Kano)“. Gekauft hat Strümpell das Kissen auf dem Markt in Dikoa für 1 Maria-Theresien-Taler. An vier Stellen des runden Kissens sind Ledertrapeze mit Verzierung in Schältechnik angebracht. Zur Füllung bzw. Entnahme der Polsterung wurde an einer Seite die Naht geöffnet. Die Vorderseite ist rot und schwarz mit rechteckigen und runden Ornamenten bemalt, die Rückseite ist schlicht mit je drei sich kreuzenden Linien

(c) 2026 Postcolonial Provenance Research in Lower Saxony

Documentation

Year of arrival in the current collection	1905
Month of arrival in the current collection	Juli
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell

Provenance

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch Kauf at/from unbekannter Person.

Comments

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben. Auf der Karteikarte ist notiert, dass Strümpell das Objekt auf dem Markt von Dikoa (heute Dikwa in Nigeria) in der damaligen deutschen Kolonie Kamerun kaufte. Strümpell war zu der Zeit Oberleutnant der deutschen Schutztruppe und in Dikoa stationiert. Die Umstände und heutige Bewertung des Erwerbs müssen noch genauer erforscht werden (IB 2022).

Editor's initials	IB AH
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card	PDF
Related literature	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
Object URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smbs_1709-0310-00/