

Basic Information

Inventory number	SMBS_1709-0270-00
Old inventory number	A III c 801
Location	Städtisches Museum Braunschweig
Object name	Trompete
Indigenous name	kakaki
Place where collected	Afrika, Kamerun, Region Nord, Sagdje
Materials	Not assigned
Dimensions	H: 174 cm
Parts	Not assigned
Technology	Not assigned
Year of manufacture	vor 1906
Associated people and institutions	Kurt Strümpell
Bundle	4. Konvolut Strümpell
Category of object	Ethnographica
Cultural attribution	No attribution
Description	<p>Anmerkung auf der alten Karteikarte: „Ssagdsche-Ngaumdere (Sagdje, ein Ort nördlich von Ngaundere)“... „'Werden in Ngaundere angefertigt, Hausamusik' (Strümpell briefl. 10. August 1907)“. Nach der Karteikarte hatte Strümpell zwei dieser Blasinstrumente mitgebracht, eines davon jedoch selbst behalten. Die Trompete ist in der Mitte zerbrochen und weist an der Bruchstelle alte Lötspuren auf. Ansonsten besteht sie aus drei Teilen, die man ineinander stecken kann. Die "kakaki" wurde an den Sultanshöfen geblasen. Sie gehörten zum Hoforchester.</p>

Documentation

Year of arrival in the current collection	1907
Type of acquisition	unknown
Acquired	Kurt Strümpell
Provenance	Comments
<ul style="list-style-type: none">• 1907 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.• 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
Editor's initials	IB AH
Year of most recent editing	2021
Month of most recent editing	03
Day of most recent editing	22
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Additional Information

PDF index card

[PDF](#)

Object URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/en/database/exposition/smb_1709-0270-00/